

TOMAS LUIS DE VICTORIA (1548 - 1611)

OFFICIUM DEFUNCTORUM

Reconstrucción litúrgico musical

ZUZENEAN GRABATUA/GRABADA EN DIRECTO :

En el Convento de Santa Teresa Komentuan (Donostia - San Sebastián) - 1996.8.10

1. INTROITUS : REQUIEM AETERNAM DONA EIS, DOMINE - Victoria
 2. KYRIE - Victoria
 3. ORATIO - canto llano, Celebrante
 4. EPISTOLA - canto llano. Subdiácono
 5. GRADUALE : REQUIEM AETERNAM DONA EIS, DOMINE - Victoria
 6. TRACTUS : ABSOLVE DOMINE - canto llano, Coro
 7. EVANGELIUM - canto llano, diácono
 8. OFFERTORIUM : DOMINE IESU CHRISTE - Victoria
 9. PREFATIO PRO DEFUNCTIS canto llano, Celebrante
 10. SANCTUS - Victoria
 11. PATER NOSTER - canto llano, Celebrante
 12. PAX - canto llano, Celebrante
 13. AGNUS DEI - Victoria
 14. COMMUNIO : LUX AETERNA - Victoria
 15. POSTCOMUNIO - canto llano, Celebrante
 16. REQUIESCAT IN PACE - canto llano, Celebrante
 17. MOTETE : VERSA EST IN LUCTUM - Victoria
 18. ABSOLUTIO : RESPONSORIUM : LIBERA ME - Victoria
KYRIE, CHRISTE, KYRIE - Victoria
- CONCLUSION : REQUIESCAT IN PACE - canto llano, Celebrante **TT 58'40"**
Celebrante : Bernard Arrieta ; Diácono : Xabi Arratibel ; Subdiácono : Félix Serna

Coral San Ignacio • zuz/dir J.M. Unanue

KOPRODUKZIOA : DONOSTIAKO MUSIKA HAMABOSTALDIA / QUINCENA MUSICAL DE SAN SEBASTIAN